**Пояснительная записка**

**10 – 11 классы**

Основными целями и задачами Олимпиады является выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к испанскому языку, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда лингвистических и социокультурных знаний, связанных с историей и современным функционированием различных вариантов испанского языка, а также с историей и культурой испаноязычных стран.

**1. Характеристика структуры и содержания заданий**

Муниципальный этап олимпиады проводится в один день и предусматривает следующие конкурсы: аудирование, понимание письменной речи, лексико-грамматический тест, лингвострановедческая викторина и конкурс письменной речи.

При проведении конкурсов рекомендуется придерживаться процедуры проведения конкурсов (см. **Процедура проведения конкурсов**).

При выставлении оценок (баллов) за каждый конкурс рекомендуется придерживаться процедуры оценивания конкурсов (см. **Процедура оценивания** **конкурсов**).

При проведении апелляций рекомендуется придерживаться процедуры проведения апелляций (см. **Процедура проведения апелляций**).

Уровень сложности для **10-11 классов** – В2 по шкале Совета Европы.

Для выполнения заданий олимпиады участникам необходимы умения и навыки, формируемые на уроках испанского языка и зафиксированные в требованиях соответствующих образовательных стандартов.

Комплект олимпиадных заданий по испанскому языку для **10-11 классов** предназначен для определения уровня подготовки учащихся средней (полной) общеобразовательной школы по испанскому языку и отбора для участия в региональном туре Всероссийской олимпиады. Комплект заданий обеспечивает выявление у учащихся уровня сформированности умений по таким видам речевой деятельности как чтение и письмо, а также уровня развития лексико-грамматических навыков.

Содержание комплекта в 2020 году определяется методическими рекомендациями по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку в 2020/2021 учебном году. Для разработки заданий использовались современные, аутентичные тексты.

Общее время выполнения – 120 минут.

**Аудирование** включает две части: в первой необходимо определить, верно или неверно данное высказывание (всего 5 вопросов). Во второй части предлагаются 6 вопросов по содержанию прослушанного аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним.

**Раздел «Чтение»** предполагает проверку того, в какой степени участники Олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа испанских письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи.

Задание по чтению состоит из двух частей, время на выполнение – 40 минут.

**Первая часть** представляет собой оригинальный текст объемом 1500 знаков, к которому приложены 6 высказываний, связанных по смыслу с содержанием текста. Испытуемому необходимо выбрать вариант ответа – правдиво ли данное высказывание (verdadero) или ложно (falso)

**Вторая часть** представляет собой оригинальный текст актуальной (молодежной) тематики объемом 1300 знаков, сопровождающийся 6 вопросами с тремя вариантами ответа на выбор.

**Лингвострановедческая викторина** предусматривает одиннадцать вопросов на выбор одного правильного из нескольких вариантов ответов.

Время на выполнение – 10 минут.

**Раздел «Лексико-грамматический тест»** имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников муниципального этапа Олимпиады, их способность узнавать и понимать лексико-грамматические единицы испанского языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, соответствующие коммуникативной задаче (или ситуации общения).

Предлагается заполнить 14 пропусков в оригинальном тексте.

Время на выполнение – 30 минут.

**Раздел «Письмо»** ориентирован на проверку письменной речи участников муниципального этапа Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике**.**

В разделе «Письмо» участникам Олимпиады предлагается написать связный, логически выстроенный текст объемом примерно 180-200 слов. Время на выполнение – 40 минут.

**2. Процедура проведения и техническое обеспечение конкурсов олимпиады**

**2.1 Общие правила для всех конкурсов**

* Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля времени.
* Перед входом в аудиторию участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности (в котором есть фотография).
* Участники должны сидеть в аудитории на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.
* Участник может взять с собой в аудиторию ручку, очки, шоколад, воду.
* В аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плейеры и любые другие технические средства.
* Каждому участнику перед началом выполнения заданий Олимпиады выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:
* Участники заполняют графу **идентификационный номер участника** на листах ответов.
* Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного.
* Если во время выполнения заданий Олимпиады участник выходит из аудитории, дополнительное время на выполнение заданий ему не дается.
* Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.
* Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время

начала и окончания задания на доске (например, 10.10 - 11.50). За 10 и 5 минут до окончания выполнения заданий старший член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы.

**2.2. Процедура проведения аудирования.**

**2.2.1.** Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, то регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало.

**2.2.2.** Участники должны ознакомиться с вопросами до прослушивания отрывков. Вся процедура аудирования записана на диск: задания, предусмотренные паузы, звучащий текст. Транскрипция звучащих отрывков находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. После выполнения первого задания участникам дается 5 минут для ознакомления с вопросами второго задания. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. Время проведения конкурса ограничено временем звучания аудиозаписи.

**2.3. Процедура проведения конкурса понимания письменного текста**

**2.3.1** В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на русском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

**2.3.2** Все ответы необходимо отмечать на листах ответов в соответствующей графе на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (*о* или *а*) трактуются не в пользу участника. Ответы записываются только черными или синими чернилами/пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

**2.3.3** Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

**Технические средства**

Для проведения данного конкурса не требуются специальные технические средства. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

**2.4. Процедура проведения лексико-грамматического теста**

**2.4.1** В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на русском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

**2.4.2** Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант указывается в соответствующей графе на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (*о* или *а*) трактуются не в пользу участника. Ответы записываются только черными или синими чернилами/пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

**2.4.3** Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

**Технические средства**

Для проведения лексико-грамматического теста не требуются специальные технические средства. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

**2.5. Процедура проведения конкурса письменной речи**

**2.5.1.** В тексте заданий указано время выполнения заданий, количество слов и даны все инструкции по выполнению заданий на русском языке. Участники получают чистую бумагу для черновиков, черновик сдается вместе с листом ответов. Однако проверке подлежат только листы ответов. Черновики не проверяются.

**2.5.2.** Все задания по письму необходимо выполнять на листах ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (*о* или *а*) трактуются не в пользу участника. Задания выполняются только черными или синими чернилами/пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

**2.5.3.** После окончания времени выполнения заданий по письменной речи, черновики и листы ответов собираются.

**Технические средства**

Для проведения конкурса письменной речи не требуются специальные

технические средства. Помимо необходимого количества комплектов заданий, листов ответов и черновиков, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, бумага для черновиков и запасные листы ответов.

**3. Процедура оценивания конкурсов олимпиады**

**Аудирование** – максимальное количество баллов 11. **Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Понимание письменного текста** – максимальное количество баллов 12. **Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Лингвострановедческая викторина –** максимальное количество баллов 11. **Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Лексико-грамматический тест –** максимальное количество баллов 14. **Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Креативное письмо** – максимальное количество баллов 12. Задание оценивается двумя независимыми экспертами по Критериям оценивания (максимальный экспертный балл – 10, 5). После усреднения экспертной оценки за работу (берется средний балл между двумя оценками экспертов), балл за данное задание удваивается (умножается на два).

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 60 баллов.

**Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи**

В конкурсе письменной речи работы участников проверяются по «***Критериям оценивания конкурса письменной речи***». Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания.

Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.

Если расхождение в оценках экспертов составляет три или четыре балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае усреднению подлежат две наиболее близкие оценки;

«Спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

**4. Процедура проведения показа работ и апелляций**

На показ работ допускаются только участники олимпиады. Для показа работ необходима одна большая аудитория или несколько небольших аудиторий. В аудитории должны быть столы для членов Жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы. Участник имеет право задать члену Жюри вопросы по оценке приведенного им ответа. В случае если Жюри соглашается с аргументами участника по изменению оценки какого-либо задания в его работе, соответствующее изменение согласовывается с председателем Жюри и оформляется протоколом апелляции. Протоколы апелляций подписываются членами Жюри и Оргкомитета. Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в итоговый протокол и отчетную документацию. Документами по проведению апелляции являются:

* письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады;
* журнал (листы) регистрации апелляций;
* протоколы проведения апелляции, которые хранятся в течение 1 года.

**5. Подведение итогов муниципального этапа Всероссийской олимпиады по испанскому языку**

Победители и призеры муниципального этапа олимпиады определяются по результатам набранных баллов за выполнение заданий всех конкурсов олимпиады. Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной Оргкомитетом, Жюри определяет победителей и призеров муниципального этапа олимпиады. Окончательные итоги олимпиады подводятся на заключительном заседании Жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций. Документами, фиксирующими итоговые результаты муниципального этапа олимпиады, являются протоколы Жюри муниципального этапа, подписанные председателем Жюри, а также всеми членами Жюри. Официальным объявлением итогов олимпиады считается вывешенная в месте проведения олимпиады или в Интернете на сайте организатора этапа итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри.